



EL PERIODISMO EN EL EXILIO Y LA REVOLUCIÓN MEXICANA

La importancia que tuvo desde la frontera septentrional de México con Estados Unidos, a ambos lados del Río Bravo, la práctica del periodismo y su importancia en un suceso tan significativo como lo fue la Revolución Mexicana de 1910, fue analizada durante la segunda sesión de las Jornadas de la Revolución en la Frontera que este 2020 tratan sobre el quehacer periodístico en tan importante época, en la cual participaron como invitados especiales Jacinto Barrera Bassols y Jorge Arturo Machado.

“El periodismo, fue, como cauce a partir del cual pueden discurrir múltiples posicionamientos ideológicos para efectos de que podamos tener una manera concreta de transformar el entorno, en este caso nos referimos al ocaso del Porfiriato y la incidencia periodística a través de cartones y artículos” aseguró Francisco Lara Portillo, investigador del Instituto Nacional de Antropología y moderador de esta mesa.

“La prensa jugó un papel muy importante para difundir las ideas que venían de la encíclica Papal es una prensa muy cercana a este tipo de catolicismo social y surge entre el siglo XIX y XX y cuestiona al régimen porfirista” detalló el doctor Jorge Arturo Machado Márquez, quien también participó en la de las Jornadas de la Revolución en la Frontera.

“La prensa no es lo que vemos hoy día, varias hojas impresas diariamente, antes eran hojas impresas de manera artesanal pero también, eran un mecanismo para promover ideas difundirlas y para la organización y vinculadas con organizaciones como las mutualistas y otras, en aquella época existía una prensa de exilio, que se construyó por personajes que venían de México pero llevan su quehacer periodístico a Estados Unidos por la opresión porfirista, algunos estaban dirigida al público de toda naturaleza y otras se centraban a públicos más específicos como campesinos o mineros y reflejaban los intereses de cada una de estas secciones de la población mexicana en Texas” destacó el Jacinto Barrera Bassols, también investigador del INAH e invitado a las jornadas.

