



## **MUREF, EJEMPLO DE PROCURACIÓN DE FONDOS A NIVEL NACIONAL**

El Museo de la Revolución en la Frontera (MUREF) fue presentado este martes como un caso de éxito a nivel nacional, en materia de gestión cultural y procuración de fondos, esto en el marco del *Primer encuentro de procuración de fondos. Una mirada a la colaboración del mañana: las asociaciones coadyuvantes en el INAH*, llevado a cabo en el Museo Nacional de Historia, Castillo de Chapultepec, de la Ciudad de México.

Contando con la participación del director general del INAH, Diego Prieto, la mesa “El modelo del MUREF: operación con colaboración continua” fue compartida por la directora del museo, Liliana Fuentes; el presidente del Patronato Amigos del MUREF, Gabriel Flores; la directora ejecutiva, Carla López; y la asesora jurídica, Ivonne Aguilera.

Ante la pregunta *¿cuál es el poder de cada uno de los museos?*, la respuesta de la directora del MUREF fue: “el Patronato Amigos del MUREF y la forma coordinada en que trabajamos conjuntamente desde hace años”. En este sentido, el presidente del Patronato, Gabriel Flores, narró cómo en el año 2000 se conformaron como organismo civil para ayudar en la salvaguarda, restauración y remodelación del entonces Museo Histórico de Ciudad Juárez (antigua Aduana Fronteriza), que a finales de 2010 pudo abrir sus puertas como Museo de la Revolución en la Frontera.

El Patronato está consolidado como una asociación civil y donataria autorizada por el SAT, cuenta con una certificación por CONFIO en materia de transparencia y buenas prácticas, y con un consejo directivo que atiende desde contratos hasta asesoría jurídica.



**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA



Dentro de sus acciones, destaca la gestión de recursos para la restauración de la Ex - Garita de Metales, junto al MUREF; la recreación del banquete ofrecido por Porfirio Díaz a William H. Taft; la creación del libro *1909: el encuentro Díaz-Taft*; y la producción de una audioguía bilingüe y su equipamiento. Actualmente trabajan en un programa de inclusión para personas con discapacidad visual y en la implementación de realidad aumentada en la exposición permanente del museo.

En 22 años (2000-2022), el Patronato señala que ha aportado al Museo de la Revolución en la Frontera casi 30 millones de pesos, que se traducen en 158 mil beneficiarios directos, 815 mil indirectos y 4 mil en el periodo de pandemia por COVID-19.

Es por ello que el INAH destaca este modelo de labor colaborativa con empresas, instituciones y organismos de la sociedad civil que permiten acercar la historia, el arte y la cultura a los ciudadanos y garantizar de tal manera sus derechos culturales. Si quieres conocer más sobre este evento, consulta aquí: <https://youtu.be/3GT7Ent3SXU>

Centro INAH Chihuahua

Bolívar 608, Chihuahua, Chih, CP. 31000. Teléfono: (614) 4103948, 4163098.

