



REAPERTURA MUREF CON EXPOSICIÓN SOBRE MIGRACIÓN

Después de varios meses de permanecer cerrado por condiciones de pandemia por COVID-19, el Museo de la Revolución en la Frontera (MUREF), en Ciudad Juárez, reabre sus puertas al público con la exposición *Maletas Migrantes*, la cual aporta diferentes puntos de vista en torno al complejo tema de la migración.

Inaugurada de manera virtual este miércoles 2 de junio, la directora del MUREF, Liliana Fuentes, comentó que la exposición estaba programada para el verano de 2020, pero este y otros proyectos tuvieron que esperar y adaptarse: “y no solamente la exposición, sino también los artistas creadores de las maletas que lo conforman quienes, bajo un encierro obligado, seguramente replantearon conceptos, perspectivas e incluso sus técnicas”.

Por su parte, el curador de la exposición, Ignacio Vázquez Pavarano, hizo un pequeño recuento de cómo surgió este proyecto en 2012 para –a través de la obra de 50 artistas mexicanos– retratar la migración como fenómeno, “pues uno cuando migra trae muchas cosas, muchos sueños, muchos motivos [...] hay gente que migra por amor, por salud, por condiciones climáticas, por tragedias, por esperanza”.

Maletas Migrantes muestra a este objeto (la maleta) como una figuración alegórica del desplazamiento, del tránsito, de la pérdida y de la capacidad del hombre en fundarse y refundarse; podrá ser visitada en la sala central del MUREF de miércoles a viernes de 10:00 a 16:00 h, gracias al apoyo de la Fundación del Empresariado Chihuahuense y la Fundación Rosario Campos Fernández, a través del Patronato Amigos del MUREF.

