



PRESENTAN EN EL INAH CHIHUAHUA CORTO “LA CALLE CUARTA”

Once minutos de vídeo enmarcaron la conversación entre los vecinos del centro histórico de Chihuahua, que reunidos en la biblioteca del Centro INAH Chihuahua, relataron sus experiencias, sus anécdotas y su visión sobre este espacio tan importante de la capital del estado.

Todo esto en el marco de la presentación del cortometraje “La Calle Cuarta”, un trabajo video grafico del cineasta chihuahuense, Octavio Gasca, quien retrató desde un aspecto social al centro histórico de Chihuahua tomando como principal protagonista a la propia calle Cuarta.

Después de la presentación del vídeo se abrió el conversatorio entre los asistentes coordinado por Jorge Carrera, director del Centro INAH, quien recordó que esta institución se encarga de proteger, pero también de promover la cultura que genera identidad y orgullo de pertenencia. Orgullo que se vio reflejado en la mayoría de los testimonios que se dieron en el conversatorio, como el de Saúl Murillo quien fundó la cadena de cafeterías Kaldi, que han encontrado en “el centro” su nicho de mercado, convirtiendo estos cafés en lugares de reunión y exposición de artistas y comunidad en general.

Wendy Suarez, arquitecta especialista en materiales de construcción histórica y de materiales como el adobe, también vecindada en el centro de la ciudad, dejó claro que la visión del centro, tiene que ver también con la cotidianidad de las familias que residen en él.

Este trabajo es una forma de difundir, sin duda alguna, la importancia de la cultura viva y la no viva que se enclava en las calles y en los edificios de ciudades y de pueblos y que no sólo es motivo de estudio, si no también de resguardo para el centro INAH Chihuahua.

