



DE LA ARQUITECTURA PREHISPÁNICA A LA SUSTENTABILIDAD ACTUAL: ARQUITECTURA DE TIERRA, LA RESPUESTA (TICRAT 2019)

Los asistentes al Taller de Arquitectura de Tierra 2019, organizado por el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), pudieron corroborar que la arquitectura de este tipo, no obstante, su antigüedad milenaria, está muy lejos de ser obsoleta.

“Documentación de la arquitectura prehispánica de tierra en los acantilados: caso de estudio en Cueva de la Olla”, fue la cuarta conferencia a cargo de la doctora Yuko Kita, quien detalló que un elemento arquitectónico particular en las zonas arqueológicas en los acantilados es el granero.

La doctora María Teresa Vázquez Castillo, investigadora de la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez, abordó el tema “La colonia Bellavista como patrimonio de la arquitectura del desierto”, explicando que este antiguo barrio es histórico, al ser de los primeros de la ciudad. Aquí vemos casas de adobe en buenas condiciones, que tienen un gran un valor cultural.

El antropólogo Jorge Carrera, director del Centro INAH Chihuahua, acompañado por los alumnos del Instituto Superior de Arquitectura y Diseño Joaquín Sotelo y Gerardo Rodríguez, hablaron sobre la construcción de la casa familiar El Almoncelo en Santa Isabel a base de la técnica de tierra apisonada o tapial.

Por su parte el doctor Pedro Molotla, quién ha trabajado en intervenciones en edificios patrimoniales, en especial algunos dañados a causa de los sismos de septiembre de 2017, en el estado de Oaxaca habló sobre la intervención en edificios con mampostería de tierra, muy en específico de su experiencia en el caso del Templo de San Pedro Shihui en San Blas Atempa.

El arquitecto Omar Ríos, miembro del colectivo Chopeke, grupo con espiritualidad franciscana, socializó diversas experiencias de construcción en colonias populares de Ciudad Juárez con una visión de arquitectura alternativa donde los procesos de participación comunitaria juegan un papel determinante.

La Bóveda Nubia es una de las tecnologías antiguas de construcción en tierra que se están recuperando y difundiendo en diferentes países. La técnica de construcción utiliza habilidades, mano de obra y materiales renovables del lugar (tierra, piedra, agua) para crear viviendas sostenibles y de bajo costo. Estos edificios son respetuosos con el medio ambiente, más baratos, cómodos y duraderos que los edificios construidos con bloques de cemento y techos metálicos, explicó Elian Coral Moreno, docente de la carrera de Arquitectura en la (UACJ), como última ponente del día.

