

Boletín de prensa No. 36
Miércoles 15 de noviembre de 2017

EXHIBE FOTOTECA DEL INAH IMAGENES DE CHIHUAHUA EN BICICLETA

- **“Los Ciclos de Luz” es un trabajo de Jorge Meléndez, encargado de Fototeca del INAH.**
- **La exposición estará abierta hasta finales del presente año.**

Un total de 37 fotografías de la fototeca del INAH componen la exposición **“Los Ciclos de Luz, en bicicleta por Chihuahua”**, misma que abrió sus puertas este martes 14 de noviembre en el Centro de Desarrollo Cultural para permanecer ahí hasta finales del presente año.

El trabajo de curaduría de la exposición, fue de Jorge Meléndez Fernández, encargado de la fototeca del Instituto Nacional de Antropología e Historia delegación Chihuahua, quien dijo que durante poco menos de dos años en los que ha estado al frente de este acervo se encontró con diversas imágenes cuyo común denominador era la bicicleta. Fue así como surge la idea de recopilar este material que hoy conforma la exposición “la importancia radica en la naturalidad con la que aparecen las bicicletas en las fotografías, sin ser estas el objetivo principal”.

Las fotografías abarcan desde principios del siglo XX hasta 1970 en tres principales temas: retratos, vistas de la ciudad y eventos o acontecimientos de relevancia historia “en ellos quedo registrada la bicicleta como medio de transporte a través de las décadas, hasta que la ciudad perdió su escala humana, extendió sus dimensiones y comenzó a saturar sus calles con vehículos” comentó.

Entre las imágenes más antiguas que se pueden apreciar en la exposición está una imagen de la calle Cuarta y Ave. Juárez tomada en 1900, otra que data de los años '30s que es incluso la que dio pie a la imagen de la exposición.

Destacan además una imagen del 26 de febrero de 1914, tomada por el fotógrafo Ignacio Chávez Medrano, conocido por “El Gran Lente”, que retrata el paso del cortejo fúnebre de Abraham González por la Ave. Independencia y calle Aldama, y otra más, de la llegada de los restos de los hombres ilustres al monumento de los revolucionarios, antes ubicado en lo que hoy conocemos como la glorieta de Pancho Villa.

La exposición estará abierta al público hasta el mes de diciembre de este año en la Centro de Desarrollo Cultural ubicado en calle Ave. Independencia y C. Libertad.