Boletín #04
Chihuahua, Chihuahua, 27 de enero de 2026

CELEBRAN NOVENO ANIVERSARIO DEL PROGRAMA RADIOFÓNICO **“DIÁSPORA DE LA MEMORIA”, DEL CENTRO INAH CHIHUAHUA**

Con nueve años de transmisiones semanales, Diáspora de la Memoria se ha consolidado como un proyecto de divulgación cultural especializado en patrimonio cultural, en las áreas de antropología, arqueología y memoria histórica, es transmitido desde las cabinas de Radio Universidad. A lo largo de este periodo, el programa ha funcionado como un canal permanente de comunicación entre la investigación académica y el público general, utilizando la radio y las plataformas digitales como medios de alcance continuo.

El programa se produce a partir de la colaboración institucional entre el Centro INAH Chihuahua y la Universidad Autónoma de Chihuahua, lo que ha permitido sostener una línea editorial enfocada en la protección del patrimonio cultural y la difusión del conocimiento antropológico. Su creación respondió a la necesidad de contar con un espacio que abordara de manera sistemática temas como la conservación de zonas arqueológicas, la valoración de monumentos históricos, las tradiciones populares y los procesos de construcción de la memoria colectiva.

De sus 367 episodios hasta la fecha destaca el dedicado a la exposición Álbum y memoria: mujeres y fotografía de los siglos XIX y XX, de los artistas plásticos Jorge Meléndez y Alexis Esparza, en la que se mostraron diferentes aspectos del Chihuahua antiguo.

Para conmemorar el 40 aniversario del Centro INAH Chihuahua, en 2024, se realizó un programa especial para enaltecer la labor de las y los investigadores que dedicaron parte de su vida al estudio, conservación, protección y divulgación del patrimonio cultural e histórico chihuahuense. Uno de los rasgos distintivos de Diáspora de la Memoria ha sido la participación de investigadores del Instituto Nacional de Antropología e Historia, así como de especialistas invitados provenientes de distintas disciplinas e instituciones, lo que ha enriquecido las perspectivas abordadas en cada emisión. Esta diversidad de voces ha permitido analizar tanto investigaciones en curso como problemáticas actuales relacionadas con el patrimonio cultural, su preservación y su vínculo con las comunidades.

En términos de operación, el programa tiene una duración de treinta minutos y se transmite en vivo todos los martes por la frecuencia 88.1 FM de Radio Universidad. Su estructura se organiza en bloques temáticos que combinan cápsulas informativas, entrevistas en profundidad y segmentos musicales, diseñados para favorecer la comprensión de los temas y mantener un ritmo ágil. Además de la transmisión radiofónica, los contenidos se difunden a través de Spotify, lo que ha ampliado su audiencia y consulta posterior de los programas.

En el marco de su noveno aniversario, Diáspora de la Memoria reconoce el trabajo colectivo que ha hecho posible su permanencia a lo largo del tiempo, destacando la participación de Mary Mascorro, Cristina Escalera, Carmen Alicia Velazco, Ana Lilia Dueñas, Adria Lozano y Mariana Mendoza, actual productora ejecutiva y Jorge Carrera fundador y quien lo conduce. Tras nueve años al aire, el programa se mantiene como un referente en la divulgación del patrimonio cultural y el diálogo entre la investigación y la sociedad.

---oo0oo---

Síguenos en:

Facebook: Centro INAH Chihuahua
X Corp: Centro INAH Chihuahua
YouTube: INAH Chihuahua
Instagram: fototecainahchihuahua
Web: inahchihuahua.gob.mx